



NOTICIAS EN LÍNEA DE LA FUNDACIÓN URANTIA

EN ESTE NÚMERO:

<i>Seguir siendo relevantes: la Fundación Urantia anuncia Urantia Press</i>	1
<i>Decisiones destacadas de la reunión de marzo de la Junta de Fideicomisarios</i>	2
<i>La revisión de la traducción al portugués de El libro de Urantia</i>	3
<i>Reflexiones sobre el Simposio de Ciencia 2016</i>	4
<i>La Conferencia de Verano de San Antonio</i>	7
<i>La Feria Internacional del Libro de Bogotá 2016</i>	11
<i>CosmicCreations — un esfuerzo de asistencia</i>	13
<i>¿Qué ha significado, significa y significará El libro de Urantia para mí?</i>	14

SEGUIR SIENDO RELEVANTES: LA FUNDACIÓN URANTIA ANUNCIA URANTIA PRESS



De Tamara Strumfeld, Fundación Urantia, Illinois (Estados Unidos)

Los fideicomisarios y el personal de la Fundación Urantia están pensando siempre en enfoques nuevos e innovadores para fomentar la misión de sembrar *El libro de Urantia* y sus enseñanzas por todo el mundo. Una gran parte de esto implica a la distribución del libro.

Los retos de la distribución del libro han aumentado durante varios años. El mercado editorial está cambiando. La competición por un lugar en las estanterías de las librerías aumenta continuamente. Los libros del fondo editorial (todos los libros publicados antes del año en curso) deben ceder su puesto a nuevos títulos. ¡Imagínense lo difícil que es mantener un libro en las estanterías desde 1955!

Para seguir siendo relevantes en la industria editorial de hoy día, la Fundación Urantia debe usar nuevas técnicas para cumplir su misión, a la vez que se adhiere a los objetos principales de su fideicomiso, "... preservar a perpetuidad el texto íntegro de *El libro de Urantia* y diseminar los principios, enseñanzas y doctrinas de *El libro de Urantia*".

Una técnica así implica la publicación de trabajos secundarios de calidad, que ayuden a la Fundación a compartir las enseñanzas. Sin embargo, la Fundación Urantia tiene la política de no interpretar las enseñanzas.

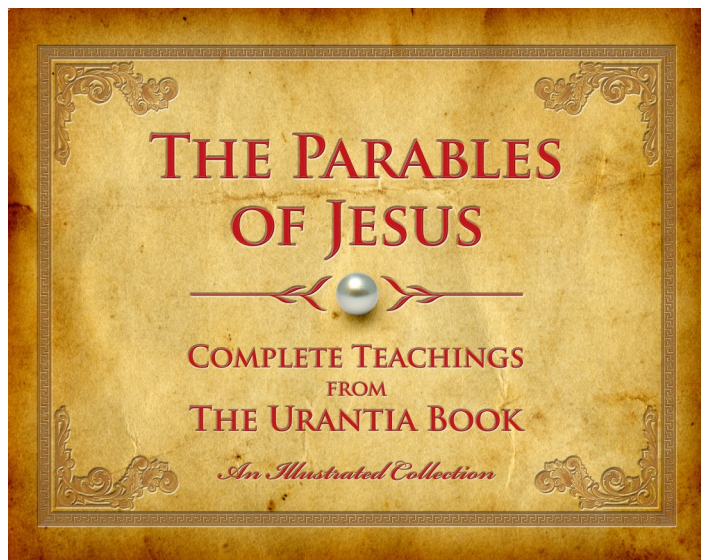
Entonces, ¿cómo se adhiere la Fundación a sus principios, sigue sus políticas y sigue siendo relevante produciendo trabajos secundarios si no interpreta las enseñanzas?

La Fundación Urantia tiene el placer de anunciar Urantia Press, una editorial que publica solo los trabajos que dan apoyo a las enseñanzas de *El libro de Urantia*. Los puntos de vista y las opiniones expresadas en las publicaciones de Urantia Press serán de los autores originales y de otros colaboradores.

La meta de la Fundación Urantia es diseminar las enseñanzas con sabiduría y, al mismo tiempo, ser realista en lo que respecta a la industria editorial. Urantia Press nos ayudará a cumplirla.

La primera publicación de Urantia Press será *The Parables of Jesus - Complete Teachings from The Urantia Book* (Las parábolas de Jesús - enseñanzas completas de *El libro de Urantia*). Es un libro bellamente ilustrado que contiene las parábolas de Jesús tal como aparecen en *El libro de Urantia*. ¡Qué vía tan encantadora de llevar las enseñanzas a las personas será este libro!

La información sobre cómo hacer pedidos se proporcionará a finales de agosto.



DECISIONES DESTACADAS DE LA REUNIÓN DE MARZO DE LA JUNTA DE FIDEICOMISARIOS



De Judy Van Cleave, secretaria de la Fundación Urantia, Idaho (Estados Unidos)

Finanzas

El Informe Anual 2015 de la Fundación Urantia se publicó este mes. El tema fue el de difundir esperanza espiritual por todo el mundo. Esperamos que las noticias de los logros y proyectos de la Fundación les inspiren para contribuir en esta tarea.

Con los mercados financieros mundiales que muestran una volatilidad mayor a la habitual, 2016 está demostrando ser un año duro para la Fundación Urantia. Hasta la fecha, estamos significativamente por detrás de los gastos presupuestados para 2016 y las donaciones reales de 2015. Si bien hacemos lo que podemos

para mantener los gastos por debajo de lo presupuestado, su generosidad es esencial. ¡Cualquier donación, grande o pequeña, es necesaria y apreciada!

[Para leer el informe en línea, hagan clic aquí.](#)

Impresión de libros

Las ventas de libros de las traducciones al francés, polaco y portugués han sido mayores de lo esperado. Por lo tanto, se imprimieron libros en portugués de tapa blanda en junio, se imprimirán libros en francés de tapa dura en julio, y libros en polaco de tapa dura en agosto.

Traducción al chino

La traducción al chino lleva años en marcha, lo que nos ha dado una oportunidad de practicar la paciencia. La mayoría de traducciones necesitan unos diez años para completarse, pero si consideramos las dificultades de traducir del inglés al chino, preveemos que tomará un tiempo extra.

Para ayudar a la traducción al chino, la junta expandida pasó muchas horas durante la reunión de abril interactuando con el equipo de traducción, escuchándoles y haciendo planes con ellos. Los miembros son Richard Zhu como traductor jefe, Vicki Young como editora, Neal Waldrop como consultor y Jay Peregrine

como coordinador de TI. ¡Realmente fue un fin de semana productivo!

Elección de cargos

La junta votó la siguiente relación de cargos de la Fundación Urantia para los próximos tres años: Mo Siegel, presidente; Marilynn Kulieke, vicepresidenta; Georges Michelson-Dupont, vicepresidente internacional; Gard Jameson, tesorero; y Judy Van Cleave, secretaria.

Fideicomisarios asociados

La junta volvió a nombrar a Line St-Pierre para servir en su último mandato como fideicomisaria asociada.

La junta nombró a Claire Mylanus como fideicomisaria asociada emérita y pidió que asistiera a las reuniones de la junta con el fin de ayudar a Henk Mylanus con el proyecto en curso de distribución del libro en Europa.

Renovación del sótano

La junta aceptó una donación restringida de 20.000 \$ para crear un espacio en el sótano con el fin de archivar libros y documentos históricos, tener un área de estudio y un espacio para eventos educativos relacionados con *El libro de Urantia*.



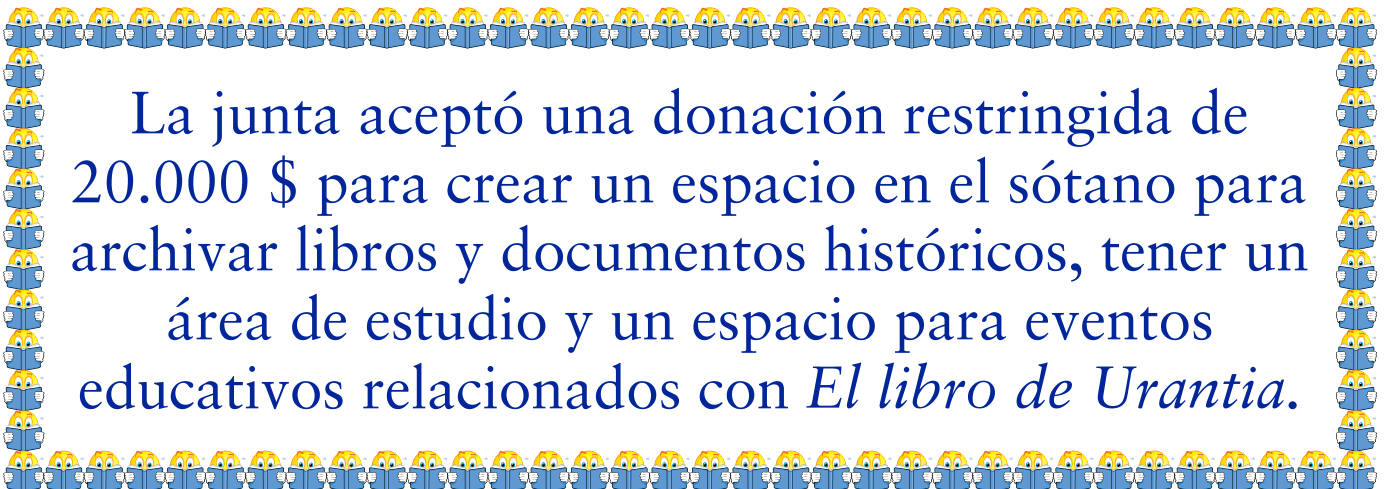
Claire Mylanus



Line St-Pierre

Renovación de marcas registradas

La junta revisó las prácticas actuales de marcas registradas e hizo las modificaciones necesarias en sus políticas.



La junta aceptó una donación restringida de 20.000 \$ para crear un espacio en el sótano para archivar libros y documentos históricos, tener un área de estudio y un espacio para eventos educativos relacionados con *El libro de Urantia*.

LA REVISIÓN DE LA TRADUCCIÓN AL PORTUGUÉS DE *EL LIBRO DE URANTIA*



De Susana Hüttner Palaia

São Paulo (Brasil)

Nota de la redacción: Luiz Dolla Bella Chagas, oriundo de Brasil, con la ayuda de Susana Hüttner Palaia, tradujo El libro de Urantia al portugués de 1996 a 2006. Se imprimió en 2007. Deseamos rendir un homenaje a su valor y tenacidad, especialmente a Luiz, pues era el traductor jefe. Según muchos lectores, el estilo era elegante y la traducción fiel al original.

Sin embargo, una traducción es un trabajo humano y siempre está sujeto a mejora. Por lo tanto, la Fundación Urantia estableció un equipo de revisión hace seis años. Los fideicomisarios, fideicomisarios asociados y el personal están agradecidos por la diligencia, pasión y servicio de este equipo.

La revisión de la traducción al portugués de *El libro de Urantia* comenzó en 2012 y se espera que esté completa en 2021, lo que supone un trabajo de diez años. Es un trabajo muy interesante que se disfruta, pero requiere de gran cuidado, paciencia, trabajo en equipo y compromiso.

En este proyecto, no estamos retraduciendo el libro, sino que lo revisamos y corregimos en un esfuerzo por hacerlo más "fiel" al texto inglés manteniendo la

"belleza" del texto y su comprensibilidad para el lector medio de portugués.

El procedimiento implica analizar con cuidado el texto, palabra por palabra, y tener cuidado de que el texto inglés, que representa lo que pretendían los reveladores, se refleje coherentemente en el texto en portugués, mientras que al mismo tiempo se respeta la traducción original portuguesa.

Tenemos un equipo excelente trabajando en esta revisión, y todos sus miembros conocen *El libro de Urantia* extremadamente bien y se han prestado voluntarios para servir a la revelación con sus aptitudes.

Lo que viene a continuación les dará una idea de nuestro procedimiento de trabajo:

Yo, Susana, actúo como coordinadora de la revisión. Esto significa que comienzo el proceso leyendo uno de los documentos y hago correcciones que creo que son necesarias y apropiadas.

Entonces paso el documento a mi colega Saulo, que vive en Recife, al noreste de Brasil. Saulo vivió en los Estados Unidos durante veintiún años, así que tiene un gran dominio de la lengua inglesa. Él recorre el texto y me da sus sugerencias, que normalmente acepto.

Después de hacer esas correcciones, el texto va a Helder, que vive en Curitiba, al sur de Brasil. Es un experto en portugués, y al trabajar para el gobierno de Paraná, cuenta con un equipo de expertos del idioma llamado "foro universitario". También me ofrece sugerencias muy inteligentes y acertadas.

A continuación de esas correcciones adicionales, envío el texto a un grupo de apoyo dirigido por Sabino, de São Paulo. Los miembros del grupo leen el texto en portugués y hacen sugerencias, comparando las revisiones con la traducción portuguesa original.

Entonces leo todo el documento de nuevo y hago los cambios acordados. Después de que se revisen los 196 documentos, leeremos el libro entero de nuevo para estar seguros de que todas las palabras son coherentes en todo el libro.

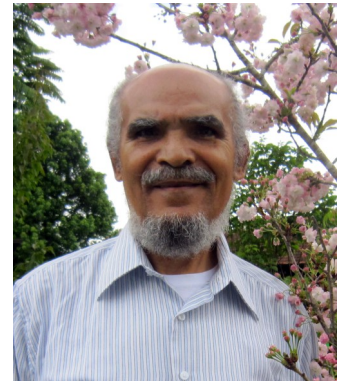
Creo que este proyecto es la tarea más importante de mi vida. Para mí, el día no está completo si no puedo dedicar algún tiempo al trabajo de revisión.

Estos son los comentarios que han hecho los miembros del equipo:

"A pesar de experimentar una serie de dificultades, este trabajo siempre me ha dado un gran placer y me siento honrado por ser miembro del equipo de revisión. Nuestro ritmo es lento a veces, pero confío en que completaremos la revisión."

"Seguiré siendo miembro del equipo de revisión hasta que el proyecto se complete, y rezo a nuestro Padre celestial para que nos dé ánimo y protección."

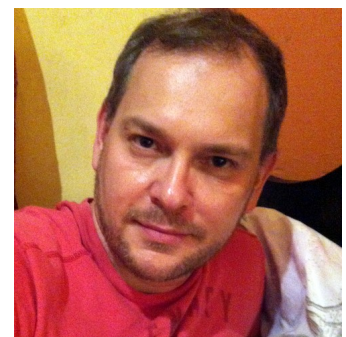
**"Ayuda recordar que nuestro propósito último en esta tarea es glorificar a nuestro Padre y nuestro hermano y amigo, Cristo Miguel de Nebadon."
~ Saulo Fraga.**



Sabino Souza Hüttner



Saulo Fraga



Helder Cherubin

“Mi reto al contribuir con este trabajo de revisión es hacerlo con cuidado y recordar que ‘Jesús nunca tenía prisa.’”

“El trabajo implica leer y releer, siempre con rigor. Esto requiere consultar constantemente a otros profesionales para pedir su opinión. Encuentro que el trabajo es meticuloso pero gratificante.”
~ *Helder Cherubin.*

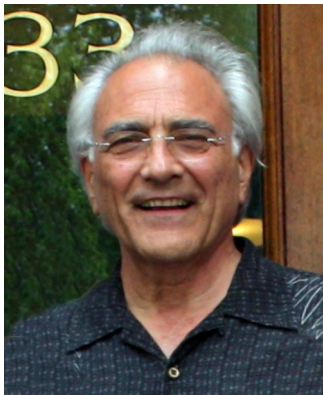
“Trabajar con el equipo de revisión al portugués me

hace sentir casi como si hubiera adquirido sentidos adicionales. Parece haber una gran resonancia entre nuestras mentes cuando nos implicamos activamente en el proceso de zambullirnos en los distintos significados, proyectándonos en la mente de los lectores potenciales y percibiendo la manera en que dichos conceptos se podrían comprender más claramente.”

“Sentimos una gran satisfacción personal de servicio a la humanidad y a Jesús-Miguel, que debe ser consciente de nuestro compromiso leal e incondicional. Conocer estas cosas nos da un extraordinario sentido de gratitud duradera.”
~ *Sabino Souza Hüttner.*



REFLEXIONES SOBRE EL SIMPOSIO DE CIENCIA 2016



De Philip Calabrese, California (Estados Unidos)

Nota de la redacción: Para leer los documentos presentados en el Simposio de Ciencia, hagan clic aquí.

¿Por qué un simposio de ciencia?

Soy científico — matemático — que se toma *El libro de Urantia* literalmente cuando dice:

Las afirmaciones referentes a la cosmología nunca son inspiradas, pero estas revelaciones tienen un

inmenso valor ya que al menos clarifican transitoriamente los conocimientos mediante:

1. La reducción de la confusión, eliminando con autoridad los errores.
2. La coordinación de los hechos y de las observaciones conocidos o a punto de ser conocidos.
3. El restablecimiento de importantes fragmentos de conocimientos perdidos relacionados con acontecimientos históricos del pasado lejano.
4. El suministro de una información que colma las lagunas vitales existentes en los conocimientos adquiridos de otras maneras.
5. La presentación de unos datos cósmicos de tal forma que ilumine las enseñanzas espirituales contenidas en la revelación que las acompaña. 101:4.5 (1109.6)

Los autores usan una terminología imprecisa cuando desean evitar revelar información no incluida en el

mandato, no ganada o prohibida, o que han elegido no desvelar. Pero cuando hacen una afirmación definitiva, no están devolviendo errores de principios del siglo veinte - el lector puede esperar leer correcciones hechas con autoridad de errores que disminuyen la confusión.

El “valor inmenso” de la cosmología que los reveladores entregaron todavía es desconocida en su mayor parte por los científicos contemporáneos. La eliminación hecha con autoridad de errores apenas se ha reconocido o integrado en la ciencia contemporánea. Esto demuestra lo importantísimo que es tener simposios regulares de científicos contemporáneos que creen también que *El libro de Urantia* es una revelación divina hecha a Urantia.

Mi tema: El libre albedrío en el cosmos

En 2013, cuando Gard Jameson me invitó a participar en un simposio científico, acepté encantado la invitación. Me recordó a los primeros

simposios científicos, incluyendo el primero, que se celebró en Nashville en 1988, y el segundo, que organizó Berkeley Elliott y la Oklahoma Society en 1991.

Mi primera elección de un tema y un documento en respuesta a la invitación de Gard fue “Prueba estadística de la hipótesis de que *El libro de Urantia* fue escrito por humanos.” Cuando la fecha del simposio se pospuso a 2016, publiqué el escrito en el número de 2013 del *Fellowship Herald*. Ese escrito defiende el argumento de que *El libro de Urantia* es en sí mismo una prueba del diseño inteligente del universo.

Así que cuando se concretaron las fechas de junio de 2016 para el simposio, me hacía falta otro escrito. Las circunstancias me habían señalado desde hacía tiempo un escrito sobre la existencia del libre albedrío en el cosmos.

Quizá sea un shock para las personas promedio con sentido común que algunas mentes científicas supuestamente brillantes alberguen seriamente



Arriba: Dick Reim, David Neuffer, Phil Calabrese, Gard Jameson

Abajo: Nigel Nunn, Bruce Johson, Marta Elders, Ralph Zehr, Marjorie Ray, Neal Kendall

la noción de que todas las acciones de todas las personas vivas podrían estar completamente determinadas por la causación antecedente de los estados energéticos pasados que existen en el cerebro de esos seres.

Pero me ocurrió que, en lugar de intentar imaginar alguna manera de probar científicamente que el libre albedrío existe, se podría argüir que — igual que la geometría plana comienza con postulados indemostrables (axiomas) — el libre albedrío es evidente por sí mismo y no necesita demostración. El libre albedrío es una experiencia humana tan común que se puede tomar como postulado indemostrable. Investigué un poco en línea y encontré un libro de 2015 que combinaba los escritos de treinta y cinco científicos y filósofos sobre temas que giraban alrededor del libre albedrío. Esto me proporcionó un relato actualizado de todos los aspectos del debate sobre el libre albedrío y me permitió poner en contexto mi postulado matemático de libre albedrío.

Se nos pidió que redactáramos un escrito publicable un mes antes de la fecha del simposio,

de manera que pudiéramos leer los escritos de los demás. Así que estábamos un poco familiarizados con lo que dirían los demás participantes.

Tres días memorables en la Fundación Urantia

La organización del evento de tres días fue soberbia y fue como un reloj gracias a los esfuerzos logísticos y habilidosos de Joanne Strobel. El ritmo de las actividades de cada día estuvo muy bien gestionado. Después de las presentaciones había un periodo de preguntas de cuarenta y cinco minutos y las pausas de treinta minutos estaban bien - el programa no era demasiado ajustado.

La chef consumada Jennifer Siegel preparó una maravillosa comida para ponernos en marcha el jueves por la noche. Mientras acabábamos de cenar, Ralph Zehr nos asombró con una descripción de las numerosas nanomáquinas que realizan procesamientos químicos empleadas incluso por criaturas vivas unicelulares, y lo implausible que es que sean "emergencias" accidentales, aleatorias y sin inteligencia.

A las nueve en punto del viernes por la mañana, fue el turno de Marjorie Ray para asombrarnos explicando por qué no hay dos copos de nieve iguales. Puesto que un cristal de hielo está compuesto de muchísimas moléculas de agua, con átomos muy ligeros de hidrógeno y átomos pesados de oxígeno intercalados dentro de los cristales de formas variadas, la probabilidad de que sean exactamente iguales es prácticamente cero. Quizá más rotundamente que contar números (1, 2, 3,...), este hecho demuestra la existencia de la infinitud en el cosmos.

A continuación, fue el turno de Nigel Nunn para llevarnos al nivel trascendental de los organizadores primarios y secundarios de la fuerza del Paraíso, que hacen evolucionar la fuerza primordial que emerge del Absoluto. Incualificado que permea el espacio en energía de fuerza que orbita el Paraíso y, en segundo lugar, en ultimatos con forma esférica que tienen el Paraíso como núcleo. Nigel conectó las ideas de curvatura de Einstein de la relatividad general con la curvatura de segregata en ultima.

Después de un almuerzo de gourmet, Marta Elders nos lanzó a la frontera final — el cerebro-mente — la más sofisticada de las entidades que hay en nuestro universo observado. Es la única uniformidad física de la vida en todo el universo local, y ella nos recordó que el sistema nervioso de todo el cuerpo es parte del cerebro. Cien millones de neuronas se pueden activar de manera independiente. El número de posibilidades es un número mucho más grande que diez con veinticinco millones de ceros delante. ¡Y solo por un periodo de tiempo de activación! Aprendimos que el corazón tiene células cerebrales a su alrededor, que el córtex prefrontal es esencial para la moralidad y que la glándula pineal está relacionada con la espiritualidad.

Después fue el turno de Bruce Johnson para elevar nuestro pensamiento acerca del misterio de los espíritus ayudantes de la mente. Estos espíritus guían la vida vegetal y animal, comenzando por la intuición que dirige lo más primitivo de la vida hasta el

consejo para la vida animal más avanzada y finalmente hasta los espíritus ayudantes de la mente sexto y séptimo de la adoración y la sabiduría, de los que estamos dotados solo los seres humanos. La cuestión de cuándo otorga el Padre paradisiaco el patrón espiritual de la personalidad quedó abierta.

Seguía otro periodo de preguntas y comentarios, que precedió a algunas bebidas y aperitivos y a otra cena especial. Por entonces nos estábamos acostumbrando a los oportunos tentempiés y a las sabrosas comidas que nos servían para energizar nuestro pensamiento y nuestras sensaciones. Las conversaciones se prolongaron hasta la noche.

Una cacerola de desayuno estaba en la mesa de la cocina a las 8 de la mañana, con una cafetera preparada. Después fue el momento de que Dick Reim nos asombrara con su descubrimiento de nuevos patrones en los complicados caparazones de energía electrónica de los átomos más pesados. Profundizó en los protones y neutrones subnucleares, y sugirió niveles de energía y órbitas allí también. Se aludió a la noción de "protón central". Dick señaló que los elementos reconocidos por la ciencia contemporánea que tienen más de cien protones nunca tienen más de cien electrones y por lo tanto no son átomos realmente completos; la vida media de estos "átomos" se mide en segundos o minutos.

Entonces vino Neal Kendall, cuyo escrito "¿Existe diseño en la naturaleza?", de 178 páginas, es más como un libro, lleno de ejemplos y enlaces relacionados con hechos de la vida que son implausibles a no ser que haya un diseño. Incluso las plantas unicelulares y los animales sin neuronas tienen inteligencia. Como los humanos, saben cómo alimentarse, se defienden y se reproducen. Si bien las computadoras son capaces de hacer muchas cosas mejor que los humanos, nuestra aptitud de responder a preguntas de seguridad que nos piden repetir algunos dígitos distorsionados o enmascarados de alguna manera todavía los hace estúpidos. Es tranquilizador.

Después de otro maravilloso almuerzo, fue mi turno para dar la presentación: no era tanto una defensa de la existencia del libre albedrío en el cosmos como un discurso sobre las implicaciones de la existencia asumida del libre albedrío en el cosmos. Las demostraciones siempre comienzan con suposiciones: supongamos esto y lo otro. Luego se sigue que tal y tal cosa deben ser ciertas también. Ese es el patrón de la deducción. La existencia de algún grado de libre albedrío es obvia, es evidente y axiomática en la experiencia de toda persona. Señalé que solo los materialistas estaban intentando convencerse a ellos mismos y a los demás del completo determinismo del cosmos, porque cualquier libertad de elección es incoherente con su filosofía.



Bob Solone

Una implicación del libre albedrío es la existencia del "poder de la voluntad", la aptitud de la mente de acceder a un reino vinculado de la energía y cambiar el curso de la materia física de lo que habría sido si la mente no hubiera realizado ninguna acción.

Después de las preguntas y de nuestra pausa de media tarde, Gard Jameson atrajo nuestra atención hacia "El principio cosmogénico", propuesto por los autores Thomas Berry y Brian Swimme en su libro "La historia del universo". Este principio se refiere a estructuras autoorganizativas como sistemas de cosas interrelacionadas, no solo como partículas materiales que reaccionan a fuerzas elementales. Las colonias de abejas y hormigas y las bandadas de pájaros tienen una mente global. Hay algo más en el cosmos además de la asamblea espontánea de la materia desde abajo.

Después del vino, los aperitivos y la cena, fue el momento de un poco de entretenimiento nocturno interpretado por el maestro pianista y cantante Bob Solone. Bob lleva haciendo esto durante cincuenta años por todo el mundo, y se nota.

Cantó y tocó un teclado electrónico, supuestamente con una orquesta de fondo cuando era necesario. Mientras se desgranaba una canción tras otra, cantada y tocada de manera experta, Dick Reim seguía maravillándose: "¡No tenía ni idea de que fueras tan bueno!" Nos fuimos todos a la cama tarareando una canción de los Beatles.

El domingo por la mañana, después de otro delicioso desayuno, el maestro técnico Gaétan Charland, que se encargó de la transmisión en vivo del simposio (y consiguió solucionar rápidamente todos los problemas técnicos), fue capaz de conectar con George Park y hacerle aparecer en la pantalla gigante de la Fundación, para permitirle presentar su escrito "Demostrar que la divina providencia es la responsable de la evolución del universo". George se centró en el hecho revelado de que el universo maestro es plano, algo incoherente con la teoría del *big bang* que implica un universo de expansión uniforme. Explicó que la prueba de esta característica plana iniciada trascendentalmente está ahora disponible para la ciencia contemporánea pero que esta la ignora. Derribar una teoría



Jennifer Siegel



Gaétan Charland

falsa pero aceptada siempre toma su tiempo a medida que los proponentes viejos y respetables mueren y los científicos más jóvenes van obteniendo fondos y aceptación. Luego leeremos una vez más "los científicos creyeron alguna vez..."

Finalmente, Dave Neuffer presentó a un candidato para uno de los tipos misteriosos de energía que *El libro de Urantia* dice que nuestros científicos no han descubierto todavía. Dave trató sobre un fenómeno demostrado por el Dr. Randell L. Mills que utiliza plata fundida como catalizador y vapor de agua como

combustible. Se aplica una corriente y forma un plasma que emite rayos ultravioleta, ultravioleta extremos y X, que se convierten en corriente. La cuestión sigue siendo si las fuerzas y formas de energía del núcleo no descubiertas y a las que se hace referencia en el Documento 42 de *El libro de Urantia* están relacionadas con el controvertido fenómeno demostrado por el Dr. Mills.

Se sirvió el almuerzo después de esta última presentación, y los participantes del simposio que quedaron después parecían no estar listos para despedirse. Cinco de nosotros, incluyendo a Dick, David, Nigel y Gaétan, decidimos dar un paseo por la tarde. El paisaje magnífico que da al lago, donde mucha gente disfrutaba de la tarde del domingo en el

césped y entre monumentos, fue una manera perfecta de alargar el día. Pero luego sí llegó el momento de partir. Todos nos sentimos enormemente enriquecidos por el fin de semana de cuerpo, mente, espíritu y contacto personal que sin duda recordaremos para siempre.

LA CONFERENCIA DE VERANO DE SAN ANTONIO



De Joanne Strobel, Fundación Urantia, Illinois (Estados Unidos)

Hace más de trescientos años, en 1691, una pequeña expedición de exploradores

españoles que viajaban hacia el norte desde México avanzaron unos 240 Km. hacia territorio actualmente de Texas. El 13 de junio, se detuvieron para establecer un campamento cerca de una villa india coahuilteca junto al río. El capellán franciscano de la pequeña expedición sugirió que llamaran San Antonio a ese lugar, porque habían llegado el día de San Antonio, el santo patrón que intercede para encontrar las cosas o personas perdidas.

El 9 de junio de 2016, un grupo numeroso de lectores de *El libro de Urantia* convergieron en esta misma ciudad, casi hasta la fecha de su fundación. El tema fue "Jesús, el Maestro de Maestros"; la ubicación, destacada, era la Trinity University. Conjuntamente patrocinada por la Asociación

Urantia de los Estados Unidos, la Lone Star Urantia Association y la Urantia Book Fellowship, con patrocinio adicional de la Fundación Urantia y de Truthbook, fue una conferencia al estilo tejano en todos los sentidos de la palabra. Los enormes esfuerzos de nuestros anfitriones, la presidenta Katrina Glavan-Heise y una multitud de voluntarios, culminaron en una soberbia hospitalidad, charlas plenarias y talleres bien orquestados y una fiesta de bienvenida que mostraba la legendaria cocina tex-mex, un conjunto talentoso de músicos de mariachi y una charla plenaria de inauguración de Mo Siegel.

David Linthicum asistía a Katrina en el podio todos los días. Hubo charlas plenarias inspiradoras de Carrie Preston,

Jeffrey Wattles y David Kulieke. Cada mañana y tarde teníamos la posibilidad de elegir talleres simultáneos, ¡y si hubiera podido estar en dos sitios a la vez, lo habría hecho!

Los talleres del viernes por la mañana fueron dirigidos por Marvin Gawryn, Stuart Kerr, Mark Kurtz, James Woodward y Jeff Wattles. Después del almuerzo disfrutamos de sesiones con Gaétan Charland, Elaine McLellan, Lucy Norwood, Paula Thompson y Angie Thurston. El viernes por la tarde hubo grupos dirigidos por Miranda Clendening, David Fabe, Sharon Lanier, Derek Samaras y Tom Vasile. Y esa lista no incluye el taller de día completo de estudio en profundidad dirigido por Katharina Becker, Marilyn Kulieke y Barbara Newsom.

Fotos de la conferencia cortesía de Line St-Pierre







El sábado fue otro día completo con presentaciones matutinas de William Rux, Angie Thurston, Chuck Thurston, las copresentadoras Katharina Becker, Doreen Heyne, Carolyn Prentice y Line St-Pierre y los copresentadores Barbara Newsom, Nick Stefero y Clint Stucky. Después del almuerzo, tuvimos la posibilidad de elegir entre talleres extra o un autobús lanzadera que funcionó toda la tarde entre Trinity y el afamado San Antonio River Walk. Muchos de nosotros disfrutamos de viajes en barco y de visitas guiadas a El Álamo.

El entretenimiento del sábado por la noche está más allá de toda descripción. Cristina Seaborn y Bob Solone simplemente se superaron al interpretar juntos el violín y el piano. Al mirar las luces de la ciudad, nos sentimos hechizados y transportados por la magia de su elevada colaboración.

No sería una conferencia apropiada y una sesión de estudio de verano sin artículos Urantia, y CosmicCreations no decepcionó. Rick Lyon y su compañera Suzan Grzeskowiak ofrecieron un rango impresionante de casi

todo lo que puedan imaginar en el vestíbulo del Chapman Center, que sirvió como lugar de reunión improvisado para confraternizar.

Regresé a Chicago con un aprecio renovado por la manera en que Jesús vivió, trabajó y enseñó en la tierra. Me sentí humilde y afortunada por el gran número de voluntarios y la cantidad de planificación que llevaron a cabo todo el año pasado individuos entregados de varias organizaciones pujantes. Somos desde luego una familia encantadora, unida por el Espíritu de la Verdad, cada uno de nosotros hijos, hermanos y



hermanas de Jesús, nuestro maestro de maestros.

Regresé a Chicago con un aprecio renovado por la manera en que Jesús vivió, trabajó y enseñó en la tierra.

LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BOGOTÁ 2016

De Esperanza Tovar (secretaria), Miguel Pinzón (coordinador administrativo), Wilson León (tesorero), Marlene Tovar (vicepresidenta) y Andrés Ramírez (presidente).

La Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBO) reúne a expositores de la industria editorial de todo el mundo, pero principalmente de Latinoamérica. Se celebra anualmente en el Corferias-Centro de Convenciones de Bogotá (Colombia). La primera feria del libro de Bogotá se celebró el 10 de octubre de 1936. La serie actual de ferias del libro comenzó en 1988 y es una exposición maravillosa de acontecimientos literarios y culturales.

La diversidad caracterizó la feria de 2016, que tuvo lugar del 19 de abril al 2 de mayo. Había disponibles más de 150.000 títulos en veintitrés salas de exposición, y trescientos de los autores nacionales y extranjeros más conocidos estuvieron presentes. Un total de 1.240 eventos que representaban a veintiún países atrajeron a más de quinientas mil personas.

La Asociación Urantia de Bogotá ha estado presente en la feria durante los últimos años, pero no fue hasta 2014 que la asociación comenzó a participar con stand propio. Esta empresa ha significado tanto una inversión económica como humana de tiempo y servicio.

Van a participar más voluntarios en el stand a medida que aumente la conciencia de *El libro de Urantia*. Este proyecto no habría sido posible sin el servicio y el apoyo de más de cuarenta personas, incluyendo a los voluntarios directos del



stand y a los compañeros indirectos que proporcionaron apoyo de otras maneras. La Asociación Urantia de Bogotá da las gracias a los voluntarios por su trabajo y servicio.

También estamos agradecidos a la Fundación Urantia por donar 150 libros en tapa dura para la feria. Ciento dos se vendieron en el stand y los ingresos se usaron para ayudar a pagar los gastos del stand.

Se distribuyeron más de mil seiscientos folletos a personas que visitaron nuestro stand. Estos folletos contenían información de contacto de la Asociación Urantia, sitios web y listas de libros y de otras publicaciones acerca de *El libro de Urantia*.

Los voluntarios hablaron directamente con más de dos mil personas acerca de *El libro de Urantia*, y les dieron una explicación acerca del libro y abordaron los diferentes

intereses de cada persona. Muchas de estas personas ya habían oído hablar del libro. Algunos de ellos ya tenían el libro o tenían grupos de estudio y estaban interesados en recibir más información.

Se recopilaron nombres, números de teléfono y direcciones de correo electrónico de 305 personas interesadas en adquirir un libro, recibir el boletín de noticias de la asociación o en participar en eventos, presentaciones o futuras conferencias.

Durante el transcurso de la feria hubo tres presentaciones introductorias acerca de *El libro de Urantia* y un taller titulado "Epigenética de Urantia", al que asistieron más de treinta personas.

La ubicación del stand fue excelente, teniendo en cuenta el gran flujo de personas que nos visitó, especialmente gente joven. El stand era

atractivo e incluía un mostrador de libros, dos mesas con sillas para los visitantes, una computadora para obtener información y un datafono para pagos por tarjeta de crédito. Las paredes estaban decoradas con grandes carteles del libro, de Jesús y del universo maestro.

Obtuvimos una gran satisfacción personal de nuestros esfuerzos de varias maneras: al conocer a nuevos lectores, al contactar con lectores veteranos - especialmente con lectores independientes de *El libro de Urantia* - y, por encima de todo, al ayudar a muchas personas a descubrir la Revelación Urantia. También nos sentimos gratificados de que este proyecto abra nuevos caminos y establezca un ejemplo para que lectores de otras partes del mundo se animen a llevar a cabo proyectos de servicio similares.



Fotos cortesía de la Asociación de Bogotá

COSMICCREATIONS – UN ESFUERZO DE ASISTENCIA

De Rick Lyon, Indiana
(Estados Unidos)

La primavera de 2015, lancé un nuevo negocio/iniciativa de asistencia para dar servicio a la comunidad de lectores de El libro de Urantia. CosmicCreations es una tienda en línea especializada en artículos relacionados con Urantia que muestra, con permiso, el símbolo de los círculos concéntricos. CosmicCreations no está afiliada a ninguna organización de lectores, pero está comprometida a servir y dar apoyo a todos los lectores de la quinta revelación de época en todo el mundo.

El propósito de esta tienda en línea es triple. Primero, al mostrar el símbolo de los círculos concéntricos, pueden invitar a que personas curiosas pregunten: “¿qué es Urantia?” o “¿qué representan los círculos?”. Quizá esto les abra puertas para compartir las enseñanzas de *El libro de Urantia* con alguien nuevo.



Segundo, pueden encontrar individuos afines que estén cerca y a los que no conocía. Quizá hayan pasado el uno junto al otro sin darse nunca cuenta de la presencia de un espíritu afín.

Cuando vean su camiseta, polo, sombrero o colgante, les reconocerán inmediatamente como “lectores”. Quizá esto lleve a crear amistades y

finalmente a formar un grupo de estudio en su zona.

Y tercero, cada vez que usan su taza de café de Urantia, su etiqueta de equipaje en el aeropuerto o su llavero cuando se dirigen al trabajo, recordarán que son parte del proyecto más importante que hay hoy día en el planeta. Recordarán diariamente que (en palabras del Mandato de Publicación) “están participando en el nacimiento de una nueva era de religión en este mundo”.

CosmicCreations ha sido muy bien recibida, y se han enviado muchos comentarios positivos en el sitio web, eBay y Facebook. Susan Grzeskowiak, la artista y diseñadora de los productos, y yo tenemos el placer de informar de que estamos contactando con muchos lectores que hasta ahora no conocíamos; algunos de ellos nunca han contactado con otros lectores o han asistido a un evento.

Un representante de CosmicCreations ha estado

presente en varios encuentros de lectores de *El libro de Urantia*: un evento para lectores del libro en Alabama; una conferencia de la Asociación Urantia Internacional en Canadá; una conferencia regional patrocinada por la Orvonton Society de la Fellowship en Indianápolis; y en San Antonio, en una conferencia patrocinada conjuntamente por la Asociación Urantia de los Estados Unidos, la Urantia Book Fellowship y la Fundación Urantia en junio de 2016. Estaremos presentes en futuras conferencias y esperamos que pasen por nuestro stand.

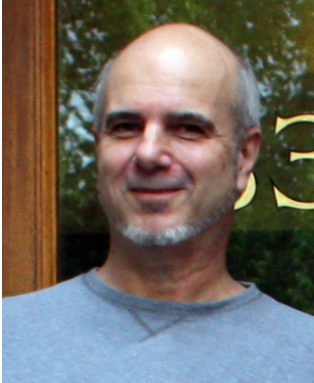
Mientras tanto, visiten nuestra tienda en www.CosmicCreations.biz. Nuestros productos están también disponibles en eBay.



Rick Lyon y Susan Grzeskowiak

Tenemos el placer de informar de que estamos contactando con muchos lectores que hasta ahora no conocíamos; algunos de ellos nunca han contactado con otros lectores o han asistido a un evento.

¿QUÉ HA SIGNIFICADO, SIGNIFICA Y SIGNIFICARÁ EL LIBRO DE URANTIA PARA MÍ?



De David Neuffer, Pensilvania (Estados Unidos)

Antes de encontrar *El libro de Urantia*, el libro no significaba nada para mí, igual que no significa nada para la mayor parte de la población del planeta hoy día. Antes de *El libro de Urantia*, leí mucho para encontrar la mejor explicación de la realidad. Mi primer concepto de Dios vino de la

no pude abrazar plenamente el estilo católico, no fue un mal comienzo. Podría haber sido peor. Aún así, ansiaba fervientemente saber realmente quién era yo, por qué estoy aquí y a dónde voy. Encontré un vacío. Tenía una búsqueda que hacer.

Algunas filosofías me repelían. Otras me atraían. Libros de P.D. Ouspensky, Hermann Hesse, Ram Dass y Buckminster Fuller tenían cierto tirón. Bucky sigue siendo un héroe personal - un mortal con una bella mente y conocedor de Dios.

Probé con la astrología y los biorritmos - era divertido, pero no verdaderamente fascinante. Aprendí el I Ching y sus bellas observaciones. Los rosacruces y Eckankar tenían algunos anuncios atractivos en revistas de ciencia, pero cuando era niño no tenía dinero para llegar muy lejos con ellos.

particular; aquel lo devolví a regañadientes).

Al principio, iba saltando por las páginas. Los primeros documentos que me atraparon fueron los de Adán y Eva. La versión de la Biblia hacía que surgieran montones de preguntas, pero aquí había una versión extendida presentada en una narración racional. No comprendía parte de la terminología, pero estaba captando la idea general y quería leer más.

Estaba realmente preparado para la revelación. Al principio lo cuestionaba usando mi detector de verdades incorporado; buscaba incoherencias como las que había encontrado en obras similares. Después de buscar un poco más, llegué a comprender que no había obras similares. ¡Ninguna!

El libro de Urantia es considerablemente más que un simple libro. Es una educación cósmica. Esta revelación reveló todo lo que quería saber sobre la realidad - más de lo que pensaba que preguntaría sobre la naturaleza de las cosas y de los seres del universo de universos. Es una revelación en la que los que saben de lo que hablan dicen sin reparos cuándo no lo saben. Lo que dicen y cómo lo dicen me seduce para volver.

Cuando era un lector novel, mi mente era una mezcla de creencias anteriores y de las nuevas creencias Urantia. Me aferré al concepto de

reencarnación durante un tiempo debido a un libro que había leído, y porque a veces tenía sueños en ambientes históricos. Pero este concepto y algunos otros se desvanecieron lentamente. Parece que el jardín de la revelación puede desplazar creencias invasivas y erróneas.

Cuarenta años después, la Revelación Urantia sigue iluminando e impulsando. Siempre hay algo que aprender o que añadir a lo que se aprendió. Cuando abro el libro o lo muestro en la pantalla o le doy al play para escucharlo, es como entrar en una escuela amigable y familiar. Me siento seguro entre la verdad que hay dentro. Un amigo me preguntó si creía en *El libro de Urantia*. Le dije "sí". No he encontrado mejor forma de pensamiento. Le da estructura a mi mente. Me siento bien.

No puedo predecir un momento en el que no esté estudiando *El libro de Urantia*. Algún día me trasladaré a las escuelas de los mundos siguientes. Quizá agrupen a los estudiantes de *El libro de Urantia* como agondonteros con mentalidad de revelación. Creo que seguiremos aprendiendo, pero no tanto con libros. Descubriremos que la mota morontial es y practica nuevas técnicas de estudio. Pasaremos nuestro conocimiento a los que lleguen después de nosotros.

¡Gracias a los que crearon esta

El libro de Urantia es considerablemente más que un simple libro.

Iglesia Católica. Me enseñaron la realidad de Dios, no sé cómo habría sido si no hubiera comenzado en una familia creyente en Dios.

Nunca dudé de que hubiera un Jesús, pero su naturaleza era difícil de discernir de entre los fragmentos y partes de escritos antiguos que habían sido fragmentados por el tiempo. Las historias sobre su vida me dieron una buena sensación acerca de él. Los rituales de la iglesia no me caían bien, ni tampoco su énfasis en la muerte. Aunque

Una vez, incluso anuncié mi plan de unirme a los Hare Krishna. Sin embargo, antes de hacerlo cambié de opinión. Sin embargo, sí tuve un atisbo del aspecto que habría tenido con su corte de pelo cuando me uní a la marina y me afeitaron la cabeza.

En la escuela de radio de San Diego, abandoné mi desconocimiento de *El libro de Urantia*. Pedí prestado el libro en la biblioteca de la base y ha estado conmigo desde entonces (no ese libro en

No puedo predecir un momento en el que no esté estudiando *El libro de Urantia*.



Volumen 10, número 2, junio 2016

Fundación Urantia
533 W. Diversey Parkway
Chicago, IL 60614
EEUU

Teléfono:
+1 (733) 525 3319

E-mail: urantia@urantia.org

Créditos de Noticias en Línea

Directores: *Marilynn Kulieke, Tamara Strumfeld, Richard Keeler, and Cece Forrester*

Colaboradores: *Tamara Strumfeld, Judy Van Cleave, Susana Hüttner Palaia, Philip Calabrese, Joanne Strobel, Esperanza Tovar, Miguel Pinzón, Wilson León, Marlene Tovar, Andrés Ramírez, Rick Lyon, David Neuffer*

Producción: Truthbook.com

Fideicomisarios de la Fundación Urantia


Gard Jameson, Richard Keeler, Marilyn Kulieke, Georges Michelson-Dupont, Henk Mylanus, Mo Siegel, Judy Van Cleave

Fideicomisarios Asociados

Marta Elders, Víctor García-Bory, Richard Jernigan, Guy Perron, Line St-Pierre, Angie Thurston, Ralph Zehr

Personal

Ashley Hayes, Joanne Strobel, Tamara Strumfeld

"Urantia," "Urantian," y  son marcas registradas de la Fundación Urantia.

Esta es una publicación urantiana®

En la web, en
www.urantia.org

fuente de verdad en la que nos deleitamos! Los Documentos Urantia serán siempre una revelación de importancia personal.

Mientras tanto, mientras seguimos aquí, he aquí un consejo sobre cómo estudiar. Los reveladores distribuyen frecuentemente **datos relacionados** a lo largo de varios documentos y secciones, a veces en secciones donde no se nos ocurriría buscar. Usar una buena herramienta de búsqueda puede ser **la única manera** de aprender

adecuadamente ciertos temas.

Prueben esta [búsqueda en El libro de Urantia](#) adaptada para la revelación por Troy Bishop. El diseño de este sitio de estudio es ideal para aprender conceptos a través de búsquedas de palabras y expresiones. Verán los resultados secuencialmente por orden de los documentos. Los verán en párrafos enteros para tener un buen contexto. Y cuando cliquen en la referencia, verán todo el documento empezando por la expresión buscada para tener un contexto aun mejor. Y todo

esto sucede sin perder los resultados de su búsqueda – siguen teniendo la lista a un lado. Háganse un favor. Aprendan la manera de buscar y vean si les va bien estudiar de esta manera.

Por último, he estado recopilando gráficos y listas de información presentada en *El libro de Urantia*. Pueden encontrarlos en línea en el [Master Universe Almanac](#).

Disfruten de su estudio de la revelación, y atesoren sus obras de amor.

Para obtener información sobre eventos futuros, visiten nuestro calendario en

<http://www.urantia.org/get-involved>



Al universo no se le da cuerda como a un reloj para que ande durante cierto tiempo y luego deje de funcionar; todas las cosas se renuevan constantemente. El Padre derrama sin cesar energía, luz y vida.

El libro de Urantia, 4:1.6 (55.4)